PRESENTATION PARTENAIRES
I'M FROM RENNES 2019

DU 13 AU 22 SEPTEMBRE

"I'm From Rennes, c'est donc un festival complet et tentaculaire, prêt à envahir les salles et les parcs rennais[..]. Une magnifique rentrée de la scène locale, pour bien prendre ses marques avant d'envahir le monde." **Tsugi**

LE FESTIVAL DE LA RENTREE A RENNES

Le festival I'm from Rennes propose depuis **8 ans**, à l'occasion de la rentrée, de mettre en avant le dynamisme et le foisonnement de toutes les scènes rennaises.

En jouant avec le patrimoine de la ville et la **diversité des partenaires** institutionnels, économiques et culturels, le festival créé chaque année des événements différents et atypiques pour offrir aux artistes une **scène originale et de qualité**. Outre l'incontournable weekend de clôture dans le parc du Thabor et les concerts en appartement, des centaines de lieux ont été investis depuis la création du festival.

De part sa forme et ses dates, le festival est très suivi par un public fidèle assez jeune, mais il s'adresse à tous et les dernières éditions ont **élargi ce public** en diversifiant ses propositions, en s'ouvrant à de nouveaux quartiers et en investissant des lieux de vie quotidienne des résidents de la capitale bretonne.

Du 14 au 23 septembre 2018, la 7ème édition du festival I'm from Rennes a enregistré un record d'affluence avec **19 000 personnes** ayant participé aux événements proposés lors de ces 10 jours.

RETOUR SUR L'EDITION 2018

LES CHIFFRES CLES

19 000 SPECTATEURS ET SPECTATRICES

10 JOURS

22 LIEUX

110 BENEVOLES

47 FORMATIONS ARTISTIQUES RENNAISES

178 ARTISTES

...ET UNE VARIETE DES STYLES MUSICAUX

LA DIVERSITE ARTISTIQUE

Les 47 formations artistiques représentant 178 artistes se sont succédées, des grandes scènes dans les parcs de la ville aux salons de rennais·es.

Cette année encore, les festivalier·e·s ont pu découvrir des artistes rennais·e·s émergent·e·s et confirmé·e·s dans 22 lieux, certains insolites et atypiques, d'autres traditionnels et incontournables, mais toujours mis en valeur et emprunt de la **touche I'm from Rennes**.

A l'image de la scène rennaise, la programmation 2018 a été **éclectique, diverse et bigarrée**, faisant le grand écart entre musiques rock, folk, hip hop, électronique ou du monde. En réunissant des publics de tout âge et des quatre coins de la ville, des mélomanes acharné.e.s aux curieux et curieuses de passage, le festival a réussi le pari **d'événement culturels par tous et pour tous**. Même les plus petit·e·s n'ont pas été laissé·e·s de côté avec les concerts en crèche et la boum du dimanche.

LES SPECIFICITES 2018

I'm from Rennes **interroge la ville** chaque année en explorant des nouveaux lieux du patrimoine et de la culture rennaise. L'édition 2018 est ainsi marquée par ses nouveautés et ses explorations.

Nouveaux concepts

Dépasser ou enrichir le format (classique) des concerts pour susciter la curiosité et ainsi créer la rencontre entre de nouveaux publics et les artistes rennais. Le festival s'amuse,
avec le **théâtre d'impro**,
avec le **Biergarten**, il associe des concerts à la dégustation de bières, l'occasion de découvrir de nombreux brasseurs locaux et leur savoir-faire,
avec le **Roller Dancing**, il remet au goût du jour le charme des boums sur roulettes sous la houlette de DJs.

Nouveaux lieux

Le festival a investi de nouveaux lieux, en s'associant à l'**Ubu**, l'incontournable et le précurseur, en dénichant des lieux en hauteur avec les rooftops ou encore permettant aux rennais.e.s de découvrir le méconnu **square Guy Houist**, parc convivial au milieu des immeubles en bas des Lices, à l'orée du plein centre ville. Le festival parle également au coeur des rennais.es, proposant des événements dans des lieux qui leur sont chers, comme la soucoupe du **Mabilay** ou la **salle Guy Ropartz**.

Nouvelles missions

Dans sa volonté de constante d'ouverture et de diversité des publics, le festival a souhaité s'adresser au **(très) jeune public** en proposant une boom ainsi que des concerts en crèche.
C'est également dans la mission du festival de porter une attention particulière dans la communication et la programmation à la **représentativité des femmes** pour s'assurer que les rennaises soient aussi et toujours plus concernées, sur scène et dans le public.
Enfin, l'association s'engage dans une démarche de **développement durable** et de gestion des déchets.

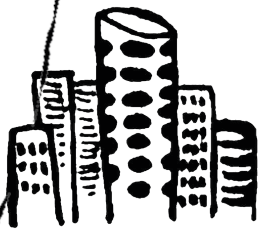
PERSPECTIVE 2019

Artistes

Partenaires

Publics

I'm from Rennes est un **outil au service des groupes** pour exposer le dynamisme de la scène rennaise au plus **grand nombre**, toujours avec la volonté d'explorer la cité bretonne.
Cet engagement est porté par l'énergie collective des bénévoles, artistes, techniciens, festivaliers et partenaires, unis autour d'un même projet.



Interroger la ville

Equipe IMFR

Bénévoles